PRODUCT DESIGN WORKBOOK FOR
YOUNG MAKERS

小小产品设计师
脚手架手册

健康与照护　无障碍　情绪支持　社区互助
环境行动　公共服务　AI for Good

先把事情想清楚，再请 AI 帮忙。

这个小册子会带你一步一步找到
“我想帮谁”
“TA 遇到了什么麻烦”
“我可以做一个什么作品”。

像拿着一张项目地图

先找到方向，再一步一步把问题、证据、方案和测试串起来。

我的名字

项目名字

路线总览

一个真正解决问题的项目，会走过这 10 个关卡

如果你不知道做什么，不要马上打开代码。先沿着这条路走一遍，你会慢慢找到一个可以做出来、也真的有人需要的点子。你可以关心身边的人，也可以关心更远处的真实群体。

思考	对外行动	对内创作	AI 互动
想清楚用户、场景、问题和下一步选择。	去观察、采访、测试、采集真实反馈。	写出来、画出来、做出第一版作品。	让 AI 追问、整理、检查，但不替你决定。

1. 我想帮谁?
用户 / 使用者

2. TA 在哪里遇到麻烦?
场景 / 情境

3. 这个麻烦到底是什么?
问题 / 用户任务

4. 我怎么知道这是真的?
观察 / 访谈 / 证据

5. 我先解决哪一个小问题?
范围 / 优先级

6. 我的作品怎么帮上忙?
方案 / 核心功能

7. 使用时先发生什么、后发生什么?
流程 / 用户旅程

8. 第一版只做什么?
MVP / 最小可用版本

9. 找谁试一试?
测试 / 反馈

10. 我下一次改哪里?
迭代 / 改进

> **问 AI 的第一句话**
>
> 我想做一个真正能帮到人的项目。请你不要直接替我想答案，而是像引导者一样，一步一步问我问题，帮我把用户、问题和第一版功能想清楚。

1

思考　设计概念：用户是谁

我想帮谁?

不要先想“我要做一个什么程序”。先想：有没有一群人，我想让这些人的生活、健康、沟通、工作、出行、照护或选择变轻松一点?

我想帮的人或群体是：__________。TA 大概是谁？平时在经历什么？

先看见具体的人

一个项目的起点不是功能，而是某些真实的人正在经历什么。

这个人可能是

例如：照护罕见病人的家属、注意力容易分散的人、独居老人、新手志愿者、外地旅行者、听不清广播的人、想减少浪费的社区成员。

我为什么想到 TA

我见过 TA 或类似的人遇到什么事？我自己也遇到过吗？

> **问 AI**
>
> 我想帮助「____」。请你问我 5 个简单问题，帮我更清楚地描述这个人是谁，不要使用太专业的词。

2

思考 设计概念：使用场景

TA 在哪里遇到麻烦？

同一个人或群体，在不同地方会有不同麻烦。先把画面想出来：时间、地点、旁边有什么人、TA 正在做什么。

这个麻烦通常发生在：__________ 的时候。

把问题放回现场

时间、地点、周围的人和压力，会改变一个问题真正的样子。

时间	地点	TA 在做	旁边有
刚开始？赶时间？需要等待？很疲惫？事情突然变化？	家里？医院？路上？社区？手机里？服务窗口？公共空间？	寻找？记录？理解？选择？求助？提醒别人？照顾自己？	家人？陌生人？很多信息？很少时间？噪音？规则？压力？

> **问 AI**
>
> 我想帮助「____」，麻烦发生在「____」这个场景。请你帮我把这个场景写成一小段真实画面，并提醒我还有哪些细节没想清楚。

3

思考 设计概念：用户任务

这个麻烦到底是什么？

“TA 不方便”还不够具体。好问题通常可以说成：TA 想完成一件事，但被什么卡住了。

TA 想要 __________，但是 __________，所以 __________。

把模糊麻烦变成一句话

好问题通常能说清楚：TA 想做什么，哪里被卡住了。

TA 想完成的事

例如：看懂复杂说明、按时服药、找到无障碍路线、向别人解释自己的需要、判断下一步该做什么。

卡住 TA 的原因

例如：信息太乱、选择太多、没人提醒、看不懂、太无聊。

> **如果一句话里没有“想做什么”和“哪里卡住”，这个问题还需要再想清楚。**

> **问 AI**
>
> 这是我的问题句：「TA 想要____，但是____，所以____。」请你帮我判断它够不够具体，并给我 3 个更清楚的改写版本。

4

对外行动 设计概念：证据

我怎么知道这是真的？

有些点子只是我们自己猜的。产品设计师要学会看见真实的人、真实的动作、真实的抱怨。

我可以通过 __________ 来确认这个问题是真的。

猜想要变成证据

观察、访谈和原话，会帮你分清“我以为”和“真的发生了”。

- ☐ 我亲眼观察过别人遇到这个麻烦。
- ☐ 我问过至少 2 个可能相关的人，对方也遇到过。
- ☐ 我记录了对方原话，而不是只写我自己的猜测。
- ☐ 我发现这个问题不是只发生一次。

我听到的原话

我看到的动作

> **问 AI**
>
> 我准备采访可能遇到这个问题的人，想确认「____」是不是真的。请你给我 6 个简单、尊重对方的问题，不要诱导对方说“需要”。

5

思考　设计概念：范围和优先级

我先解决哪一个小问题?

好项目不是一开始就解决所有事情。先找一个最小、最清楚、最值得做的问题。

第一版我只先解决：__________。

先选一个小方向

范围越清楚，第一版越容易被做出来，也越容易被别人试用。

□ 这个问题真的有人遇到。
□ 这个问题可以用一个小作品先帮上一点忙。
□ 我能在这次项目时间里做出第一版。
□ 做完后，我能找人试一试。

> **问 AI**
>
> 我有这几个问题想解决：1. ____ 2. ____ 3. ____。请你帮我选择最适合做第一版的小问题，并解释为什么。

6

对内创作　设计概念：方案和核心功能

我的作品怎么帮上忙?

功能不是越多越好。每个功能都要回答：它帮用户少做了什么、看清了什么、记住了什么、决定了什么。

我的作品会帮助 TA：__________。

功能要服务一个动作

每个功能都应该帮用户少走一步、看清一点，或更容易完成一件事。

必须有的功能	以后再说的功能
没有它，作品就不能帮忙。	很好玩，但第一版可以先不做。

> **问 AI**
>
> 我的用户是「____」，问题是「____」。请你帮我想 5 个可能功能，并帮我分成「第一版必须做」和「以后再做」。

7

对内创作　设计概念：用户流程

使用时先发生什么、后发生什么?

不要一开始就把所有事情都交给用户。想一想：TA 先做哪一步？完成后再知道哪一步？每一步只处理一件最重要的事。

用户开始使用时，第一步应该做：__________。

把体验排成顺序

不要一次把所有信息倒出来，让用户完成一步，再进入下一步。

第一步	第二步	第三步	最后
TA 先知道什么，或者先选择什么?	TA 做一个小动作。	作品给 TA反馈。	TA 知道下一步怎么办。

渐进式披露：不要一次把所有信息都倒出来。先给当前这一步需要的信息，等用户完成后，再给下一步。

> **问 AI**
>
> 请你帮我把这个作品设计成一步一步使用的流程。要求：每一步只出现最重要的任务，不要把所有文字和功能一次性平铺出来。

8

对内创作 设计概念：第一版 / MVP

第一版只做什么？

第一版不是最终版。它的任务是尽快做出一个能试、能看、能被别人指出问题的版本。

我的第一版必须能让用户完成：__________。

第一版是可以试的版本

它不需要完整，但必须让用户完成一个主要动作，并给出清楚反馈。

□ 用户能看懂这是给谁用的。
□ 用户能完成一个主要动作。
□ 作品会给用户清楚的反馈。
□ 不重要的功能已经先删掉或藏起来。

> **问 AI**
>
> 请你帮我把第一版缩小到最简单。我的目标是「____」。哪些功能可以先删掉？哪些功能必须保留？

9

对外行动 设计概念：测试和反馈

找谁试一试？

不要只问“你喜不喜欢”。更好的测试是：让对方真的用一次，然后观察哪里卡住。

我会请 __________ 试用我的第一版。

测试时先观察，再解释

真正有用的反馈，经常藏在对方停住、点错、重复看的地方。

我观察到 TA 卡住的地方	TA 说出的原话

□ 我没有一直解释怎么用，而是先看 TA 自己会不会用。
□ 我记录了 TA 点错、停住、皱眉、重复看说明的地方。
□ 我问了“你刚才为什么这样做？”

> **问 AI**
>
> 我准备测试我的作品。请你给我一张测试记录表，帮助我记录用户做了什么、哪里卡住、说了什么、我下一步要改什么。

10

思考 设计概念：迭代

我下一次改哪里？

反馈不等于全部照做。先找最影响使用的一个问题，然后改一版，再试一次。

下一次我最应该改的是：__________。

从反馈里选下一步

不要把所有意见都照做，先改最影响用户完成任务的地方。

最重要的发现	我准备怎么改
哪个问题让用户最卡？	改文案？改顺序？少放一点？多一个提醒？

> **问 AI**
>
> 这是我的测试记录：「____」。请你帮我找出最值得优先修改的 3 个地方，并告诉我每个修改是为了解决什么用户问题。

最后一页

把我的项目讲清楚

对内创作 项目说明

完成前面的关卡后，用这一页把项目说给别人听。如果说不清楚，就回到前面某一页再想一想。

讲清楚，就是再设计一次

如果别人听不懂，通常说明用户、问题、第一版功能里还有地方没想清楚。

我想帮助的人是

TA 遇到的问题是

我的第一版作品会帮助 TA

我会先做这些功能

我会找这些人试用

> **最终问 AI**
>
> 这是我的项目说明：「用户是____；问题是____；第一版会帮助 TA ____；功能包括____。」请你像产品设计引导者一样，帮我检查哪里还不清楚，并只提问题，不要直接替我做决定。